

MŰSZAKI ADATLAP 04.03-hun

TERMÉKEK BELTÉRI FALFELÜLETEK IGÉNYESEBB DEKORÁCIÓS MEGMUNKÁLÁSÁHOZ

ARTCOLOR

dekoratív gél

1. Leírás, alkalmazás

Az ARTCOLOR félig átlátszó akril gél, mely cukrászdák, bisztrók, kávézók, butikok, fodrászati és kozmetikai szalonok, ékszerészetek, drogériák és hasonló helyek, vagy akár lakóépületek falfelületeinek dekorációs védelmére alkalmazható. Kiállító állványok, díszletek stb. megmunkálására is alkalmas.

A megmunkált falfelületek karbantartása egyszerű, azonban rendkívül sokszínűek, a legegyszerűbbtől a legbonyolultabb környezetig bármibe bele tudjuk komponálni.

2. Kiszerezés, színárnyalatok

1 kg-os műanyag edények:

- fehér (1001-es árnyalat), arany (1-es árnyalat), ezüst (2-es árnyalat) és bronz (3-as árnyalat)
- színezése lehetséges JUPOL GOLD-dal vagy UNITON-nal (hozzáadott mennyiség 3 %, kivételes esetben max. 10 %)

a különböző árnyalatú géleket tetszés szerinti arányban keverhetjük egymással!

3. Műszaki adatok

| | | | |
|---|---|----------------------|----------------------|
| sűrűség (kg/dm ³) | 0,91 – 1,10 | | |
| illékony szerves anyag tartalom (VOC) (g/l) | <35 EU VOC – követelmény A/b kategória (2010.01.01.-től): <100 | | |
| száradási idő T = +20 °C, levegő rel. páratart. = 65 % (óra) | tapintásra száraz | | 6 - 8 |
| | további megmunkálásra alkalmas | | ~24 |
| a megszáradt réteg tulajdonságai | nedves dörzsöléssel szembeni ellenállás EN 13300 | | ellenálló, 3.osztály |
| | páraáteresztő- képesség EN ISO 7783-2 | μ koefficiens (-) | <2500 |
| | | Sd-érték (m) | |

fő összetevők: akrilát kötőanyag, finom kalcitos töltőanyagok, víz

4. A felület elkészítése

A felület legyen szilárd, száraz és tiszta – gyengén tapadó résektől, portól, olaj- és zsírmaradványoktól és egyéb szennyeződésektől mentes.



Az újonnan felhordott vakolatokat és kiegyenlítő anyagokat normál körülmények között ($T = +20\text{ °C}$, levegő rel. páratart. = 65%) vastagság-milliméterenként legalább 1 napig hagyjuk száradni illetve érni, betonfelületek esetén pedig a száradási idő legalább egy hónap. A festett felületekről eltávolítjuk a vízben könnyen és gyorsan oldódó festékrétegeket és olajfesték bevonatokat, lakkokat, zománcfestékeket. A falpenésszel fertőződött felületeket a festést megelőzően mindenképp fertőtlenítsük.

Alapozó bevonat alkalmazása kötelező. Javasoljuk a vízzel hígított AKRIL EMULZIÓ (AKRIL EMULZIÓ : víz = 1 :1) használatát, a bonyolultabb és kevésbé jó minőségű felületek (kevesbé jó minőségű gipszkarton lemezek, gipszvakolatok, szálerősítésű cement lapok, forgácslapok és vakolatlan beton felületek) esetén pedig a vízzel hígított JUKOL (JUKOL : víz = 1 : 1) vagy a VEZAKRIL használatát. Az alapozó bevonatot festőecsettel vagy kőművesecsettel vagy hosszúszőrű teddy-hengerrel vagy textil festőhengerrel visszük fel, az AKRIL EMULZIÓT és a VEZAKRIL-t felvihetjük szórással is. Normál körülmények között ($T = +20\text{ °C}$, levegő rel. páratart. = 65%) az alapozó bevonat felhordását követően 6 (AKRIL EMULZIÓ) illetve 12 (JUKOL, VEZAKRIL) óra elteltével kezdhetjük el a MARMORIN felhordását.

| | |
|---|----------------------------|
| Becsült illetve átlagos anyagszükséglet (a felület nedvszívó-képességétől és érdességétől függően): | |
| AKRIL EMULZIÓ | 90 – 100 g/m ² |
| vagy | |
| JUKOL | 90 – 100 ml/m ² |
| vagy | |
| VEZAKRIL | ~300 ml/m ² |

Következik a felület finom kiegyenlítése illetve simítása JUBOLIN-nal, amit két rétegben viszünk fel a száraz alapozó bevonatra (anyagszükséglet: ~1,0 – 2,0 kg/m²). Egy finom csiszolópapírral minden egyes réteget külön megcsiszolunk úgy, hogy a felület tökéletesen simává váljon (a kiegyenlítő anyag csiszolása általában az egyes rétegek felhordása után ~12 órával lehetséges).

Megfelelő alapot képeznek a MARMORIN-nal bármilyen módon megmunkált felületek, de csak abban az esetben, ha nincsenek lekenve MARMORIN EMULZIÓVAL.

5. A gél elkészítése

Az ARTCOLOR felhordásra kész keverék, és különösebb előkészítést nem igényel. Ha még szeretnénk tovább színeznünk, ha a különböző színárnyalatú anyagokat keverjük egymással vagy hígítjuk vízzel, vagy ha az egyes felületek kidolgozásához több mint egy edénynyi gél szükséges, az egy rétegben felhordani kívánt anyagmennyiséget egy megfelelően nagyméretű edényben egyenlítsük ki.

A gél bárminemű utólagos „javítása” (színezőanyagok hozzáadása, hígítás, stb.) tilos. Az egyes felületek lekenéséhez szükséges gél mennyiséget a felületek mérete és az átlagos anyagszükséglet alapján számítjuk ki, ill. becsüljük meg, speciális esetben pedig egy megfelelő nagyságú tesztfelületen történő méréssel határozzuk meg az anyagszükségletet.

6. Felhordás

Az ARTCOLOR-t felvihetjük közvetlenül a finoman simított felületre, de még jobb hatást érhetünk el, ha előtte a felületet átkenjük JUPOL GOLD-dal (anyagszükséglet: körülbelül 200 ml/m²). A festéket két rétegben visszük fel, mindenképp szórással.

Az ARTCOLOR-t rendszerint egy megfelelően rugalmas, műanyagból vagy rozsdamentes acél lemezből készült spaklival visszük fel kereszttező mozdulatokkal. Felhordása lehetséges rövidszőrű teddy-hengerrel valamint az elérni kívánt többé-kevésbé rusztikus szerkezet érdekében a frissen felvitt réteg utólagos megmunkálása lehetséges szivaccsal, ronggyal, ecsettel vagy valamilyen más segédeszközzel. Egy, kettő, három vagy több rétegben hordjuk fel, miközben az egyes rétegekhez használhatunk különböző színű anyagokat. Minden egyes következő réteget csak akkor viszunk fel, ha az előző már teljesen megszáradt, ez normál körülmények között körülbelül 24 óra elteltével következik be. Az egyes rétegek vastagsága lehet eltérő, felhordásuk történhet egyformán, vagy különböző technikával is. A színes felület félig átlátszó és az egyenetlen vastagság miatt egyenetlenül festett ARTCOLOR-rétegeken történő átvilágítása valamint a felület rusztikus szerkezete érdekes esztétikai hatást kölcsönöznek a megmunkált felületeknek. A különböző színű rétegek kombinációjánál vegyük figyelembe, hogy az ARTCOLOR-ba gyárilag vagy utólag belekevert csillámok fénye csak az záró rétegben érvényesül tökéletesen.

A munkavégzés csak megfelelő mikroklimatikus körülmények között lehetséges: a levegő és a falfelület hőmérséklete legyen +5 °C és +35 °C között, a levegő relatív páratartalma pedig ne legyen 80%-nál magasabb.



Becsült illetve átlagos anyagszükséglet:

ARTCOLOR 200 - 300 ml/m², a felvitt rétegek vastagságától és számától, valamint a felhordási technikától függően

7. Eszközök tisztítása, hulladékkezelés

A szerszámokat a használatot követően azonnal mossuk le alaposan vízzel.

A fel nem használt gélt jól lezárt csomagolásban őrizzük meg az esetleges javítások vagy későbbi felhasználás céljára. A használhatatlan anyagmaradékot keverjük össze cementtel (hozzátehetjük a habarcsmaradványokat és hulladékokat, homokot, fűrészport) és építési hulladék (a hulladék klasszifikációs száma: 17 09 04) vagy kommunális hulladék (klasszifikációs száma: 08 01 12) lerakóhelyen helyezzük el.

A megtisztított csomagolás újrahasznosítható.

8. Munkavédelem

Betartjuk az építési ill. festő-mázoló munkálatok általános munkavédelmi utasításait és előírásait.

Ha az anyag szembe kerül, azonnal mossuk ki bő vízzel.

9. A megmunkált felületek karbantartása

A megmunkált felületek különösebb karbantartást nem igényelnek. A nem rátapadt port és egyéb nem tapadó szennyeződéseket leseperhetjük, vagy leporszívózhatjuk. A rátapadt port és a foltokat pedig általában használt univerzális háztartási tisztítószeroldatba mártott nedves ruhával vagy szivaccsal történő enyhe dörzsöléssel távolítjuk el, utána pedig egy nedves tiszta ruhával letöröljük a felületet.

10. Tárolás, szállítási feltételek és eltarthatóság

Tárolás és szállítás +5 °C és +25 °C közötti hőmérsékleten; közvetlen napfénytől védve, gyermekek elől elzárva, FAGYTÓL VÉDVE TÁROLANDÓ!

Eredeti, zárt és sértetlen csomagolás esetén a felhasználhatóság: legalább 18 hónap.

11. Minőségellenőrzés

A termék minőségi jellemzőit a belső termelési specifikáció és a szlovén, európai és egyéb szabványok határozzák meg. A meghatározott vagy előírt minőségi szintnek való megfelelést a JUB által már évekkel korábban bevezetett átfogó minőségellenőrzési rendszer, az ISO 9001 biztosítja, mely saját laboratóriumainkban napi szinten, a Ljubljana Építésügyi Hivatalban, és egyéb hazai és külföldi, független szakmai intézményekben pedig időszakonként biztosítja a minőség ellenőrzését. A termék előállítása során szigorúan betartjuk a szlovén és az európai környezetvédelmi, valamint a munkaegészségügyi és munkavédelmi standardokat, amit az ISO 14001 és az OHSAS 18001 tanúsítványokkal igazolunk.

12. Egyéb információk

A prospektusban feltüntetett műszaki útmutatót tapasztalataink alapján állítottuk össze azzal a céllal, hogy a termék felhasználásával optimális eredményt érjünk el. A rossz termékválasztásból, helytelen felhasználásból vagy rossz minőségű munkavégzésből származó károkért nem vállalunk felelősséget.

A színárnyalat eltérhet a színkártyán levőtől, mivel nagymértékben függ a termék felhordási technikájától, felvitt rétegek számától és vastagságától. Ellenőrzéskor a standard tesztkartonra felvitt, megszáradt festék és az ellenőrzés tárgyát képező árnyalat TRC JUB d.o.o.-nál őrzött standardja a mérvadó. A nem megfelelő munkakörülmények, a termék műszaki adatlap utasításaitól eltérő elkészítése, a nem megfelelően előkészített, nedves, vagy nem elég száraz felületre való felhordás miatti színárnyalatbeli eltérés nem képezheti reklamáció tárgyát.

Ez a műszaki adatlap kiegészíti és felváltja az összes korábbi kiadást, az esetleges későbbi változtatások és kiegészítések jogát fenntartjuk.

A kiadás jele és dátuma: **TRC-210/10-gru-tor**, 04.02.2010



JUB Kft.

Sági u. 218
9500 Celldömök
Magyarország
T: +36 95 525 720
F: +36 95 525 719
E: jub@jub.hu
www.jub.eu

